



Comune di
Sant'Agata Bolognese

Con il contributo di
CADIAI
COOPERATIVA SOCIALE

Con la collaborazione di
Music Together
Modena

Buffet offerto da



Comune di
Sant'Agata Bolognese



Biblioteche

Sabato 12 novembre 2016

L'adesione alla giornata di lavoro è **gratuita**.

Periodo iscrizione: **dal 24/10/2016 al 05/11/2016**

La scheda può essere scaricata dal sito:

www.comune.santagatabolognese.bo.it

e deve essere inviata entro domenica **06/11/2016 tramite:**

- **mail** a: biblioteca@comune.santagatabolognese.bo.it
- **fax** al: 051 6818950
- **posta ordinaria** a: Biblioteca di Sant'Agata Bolognese
Via Circondaria Est, 23 - 40019 Sant'Agata Bolognese (BO)


Per informazioni:

Biblioteca Comunale "Margherita Hack"

Telefono: 051-957720

Mail: biblioteca@comune.santagatabolognese.bo.it

Programma

- ore 9.00 - 9.30 Registrazione partecipanti
- ore 9.30 Saluti delle Autorità
- dalle ore 10.00 alle ore 12.00
1° laboratorio a scelta tra:
 - A. "Musica e prima infanzia: Music Together®, un programma internazionale di educazione alla musicalità"
 - B. "Igiene vocale: la 'buona educazione' vocale, ovvero come non rimanere senza voce"
 - C. "Body Percussion: il ritmo del corpo, il ritmo nel corpo"
 - D. "Musica e cervello: come la musica influenza le nostre intelligenze e condiziona l'apprendimento"
- ore 12.00 - 13.00 Pausa pranzo
Buffet offerto da Matilde Ristorazione 
- dalle ore 13.00 alle 15.00
2° laboratorio a scelta tra:
 - A. "Musica e prima infanzia: Music Together®, un programma internazionale di educazione alla musicalità"
 - B. "Igiene vocale: la 'buona educazione' vocale, ovvero come non rimanere senza voce"
 - C. "Body Percussion: il ritmo del corpo, il ritmo nel corpo"
 - D. "Musica e cervello: come la musica influenza le nostre intelligenze e condiziona l'apprendimento"

Tutti i laboratori sono a cura di

Music Together
Modena

Iniziativa realizzata con il contributo di

CADIAI
COOPERATIVA SOCIALE

MUSICA E PRIMA INFANZIA

I primi diciotto mesi di vita sono importantissimi per l'apprendimento. Attraverso esperienze dirette e riflessioni istantanee, vedremo come strutturare attività musicali efficaci che tengano conto delle modalità di apprendimento dei bambini in età prescolare. Ci faremo aiutare dall'approccio utilizzato in Music Together®, il programma di educazione alla musicalità per la prima infanzia più diffuso al mondo.

IGIENE VOCALE:

LA "BUONA EDUCAZIONE" VOCALE, OVVERO COME NON RIMANERE SENZA VOCE

Chi lavora a contatto con i bambini (e non solo) sa bene che un corretto utilizzo della voce può fare la differenza. Semplici esercizi e norme di "buona educazione" a livello vocale ci aiuteranno non solo ad evitare spiacevoli inconvenienti come abbassamenti di voce, polipi alle corde vocali e afonie, ma anche ad avere una consapevolezza maggiore della propria voce.

BODY PERCUSSION:

IL RITMO DEL CORPO, IL RITMO DEL CORPO

Il nostro corpo è di per sé uno strumento musicale completo: la voce sta alle note così come il corpo sta al ritmo. La body percussion, o percussione corporale, è uno strumento molto potente che ci consente, attraverso movimenti semplici ma mirati, di costruire attività musicali estremamente accattivanti, rivolte ai bambini che hanno già sviluppato la coscienza motoria. Migliora la coordinazione, aiuta la stimolazione cognitiva ed è di grande supporto agli altri tipi di apprendimento.

MUSICA E CERVELLO:

COME LA MUSICA INFLUENZA LE NOSTRE INTELLIGENZE E CONDIZIONA L'APPRENDIMENTO

Tutti sappiamo come la musica abbia influenze benefiche sul nostro umore, e di come l'apprendimento musicale sia di grande aiuto per lo sviluppo delle pluralità delle intelligenze. Ma cosa succede esattamente nel nostro cervello quando facciamo musica, o più semplicemente siamo immersi in un ambiente musicale? Ne parliamo in modo più approfondito, da un punto di vista neuroscientifico.